

Aspect dramatique

Comment donner un aspect dramatique à une photo avec l'aide de Photoshop.



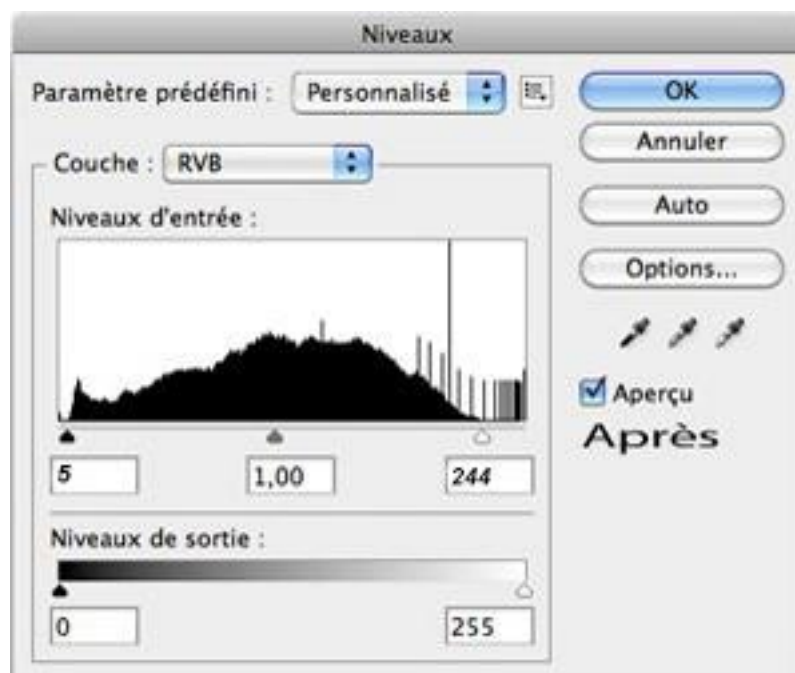
Dans un premier temps une opération simple que je recommande pour toutes vos photos :

Réglez le niveau de l'histogramme !

Image>Réglages>Niveaux

Dans l'absolu, l'histogramme devrait occuper toute la largeur de la fenêtre, ce qui équivaut à une image parfaitement exposée, ce n'est pas toujours le cas... Nous allons donc y remédier.

Ça va donner du caractère à vos photos!



Réglage de l'histogramme

Déplacer le curseur de gauche vers la droite jusqu'au premier trait de l'histogramme (de 0 à 5). Déplacer le curseur droit vers la gauche jusqu'au premier trait de l'histogramme (de 255 à 244).

Nous avons resserré les informations reçues par le capteur et l'image prend tout de suite une autre allure!

Pensez à le faire sur chacune de vos images, vous serez surpris du résultat.

Bon revenons à notre dramatisation.

Étape 1: Mélangeur de couches

Commençons par créer un nouveau calque de réglage/mélangeur de couche *Menu>Calque>nouveau calque de réglage>mélangeur de couche*. Cochez la case *Monochrome* et ajustez vos réglages comme ci-dessous :

Rouge + 130%

Vert + 75%

Bleu + 28%

Appliquez

Dans la palette outil « calque » passez du mode normal au mode produit, votre image reprend des couleurs.

Étape 2: Réglages Tons foncés/Tons clairs

Cliquez sur le calque arrière-plan pour le sélectionner et dirigez-vous sur le menu de Photoshop pour sélectionner les réglages Tons foncés/Tons clairs. *Menu>Image>Réglages>Tons foncés/Tons clairs*.

Replacer le curseur Tons foncés – Facteur à gauche

Tons clairs – Quantité 20

Cochez la case *Afficher plus d'options* et changez uniquement le rayon sur *172 px*

Étape 3: Le vignettage

Votre photo a déjà pris un autre visage, nous allons accentuer cet effet

Menu>Filtre>Déformation>Correction de l'objectif. Dans le réglage *Vignette* ajustez

Quantité: – 50

Milieu: + 25

N'hésitez pas à modifier ces paramètres selon l'image utilisée et le résultat souhaité...

Étape 4: Accentuer les détails.

Menu>Filtre>renforcement>accentuation

Entrez les paramètres suivants, selon la taille de votre photo le gain peut être plus ou moins important...

Gain: 500%

Rayon: 0,2 pixels

Seuil: 0 niveau

Étape 5: Aplatissez l'image

Menu>Calque>Aplatir l'image

Enregistrez sous, histoire de conserver votre photo originale et ainsi pouvoir comparer...

L'image que j'ai choisie n'est pas forcément le meilleur cas de figure et vous obtiendrez des résultats encore plus probants avec une photo de départ plus « *sombre* » dans son esprit...

A vos outils, bon amusement et bon travail !

Marie-Christine